



АБОРИГЕН КАМЧАТКИ

Орган Региональной общественной организации
«Ассоциация коренных малочисленных народов
Севера Камчатского края»

Газета основана
и издаётся
с 11 июня 1995 г.

7 октября
2023 года
№ 3 (277)

16+

Выборы 2023

В Камчатском крае в сентябре этого года было проведено 12 избирательных кампаний по выборам в органы местного самоуправления; было избрано 4 главы муниципальных образований. Так, выборы главы сельского поселения прошли в сёлах Тымлат, Средние Пахачи, Манилы и Николаевского сельского поселения. Единый день голосования показал высокий уровень явки жителей.

Девять избирательных кампаний провели основные выборы в связи с окончанием сроков полномочий, а три – по дополнительным выборам депутатов в связи с досрочным прекращением полномочий депутатов представительных органов.

В этом году жители региона могли участвовать в выборах с помощью дистанционного электронного голосования (ДЭГ).

«Хочется отметить, что на прошедших выборах подтвердили свои полномочия ныне действующие главы: Николаевского сель-



ского поселения – Никифоров Владимир Ильич; села Тымлат – Суздалов Константин Владимирович; села Средние Пахачи – Феденко Илья Александрович; села Манилы – Бровенко Зоя Николаевна. Министерство по делам местного самоуправления поздравляет с избранием глав и депутатов и желает им успехов в работе на благо жителей муниципальных образований», – поздравил министр по делам местного самоуправления и развитию Корякского округа Денис Прудкий.

Также прошли довыборы депутатов в Думу Алеутского муниципального округа, Думу Петропавловск-Камчатского городского округа и Думу Вилючинского городского округа.

Для регулирования работы системы дистанционного голосования вёл работу штаб по независимому наблюдению за ходом голосования на выборах. При подготовке выборов и во время голосования от штаба работали мобильные группы – лица, имеющие допуск от избирательной комиссии Камчатского края. При поступлении информации о нарушении такие люди вправе приехать, составить протокол о нарушении и, если факт подтвердится, – пригласить сотрудников правоохранительных органов. В число работников штаба вошли Председатель Ассоциации КМНС Камчатского края Метелица А. М. и также член Ассоциации Никонова Н. А.

Жители Камчатки проявили ответственность и гражданскую осознанность, практически в каждом населённом пункте была отмечена высокая явка голосующих.



Надежда Закревская,
Сайт Правительства
Камчатского края

Поддержка питомников ездовых собак

Питомник ездовых собак родовой общины «Нюлтен» получил рыбную продукцию. В 2023 году на Кубке Камчатского края по ездовому спорту «Быстринский спринт» первое место заняла глава родовой общины «Нюлтен» Айгуль Червякова. С 2020 года по поручению губернатора Камчатского края Владимира Солодова ведётся работа по предоставлению рыбопродукции питомникам ездовых собак, принимающим участие в Камчатской традиционной гонке на собачьих упряжках «Берингия».

Министерство рыбного хозяйства, министерство туризма Камчатского края, Автономная некоммерческая организация «Камчатский выставочно-туристический центр» ведут активную работу по осуществлению и реализации мер поддержки в отношении каюров-участников зимнего фестиваля «Берингия».

Источник:

Правительство Камчатского края

Принятие закона «О северном оленеводстве в Камчатском крае»

Депутаты поддержали и одобрили принятие закона «О северном оленеводстве в Камчатском крае». Закон предполагает оказание мер поддержки оленеводам: зубопротезирование, санаторно-курортное лечение, льготный выход на пенсию, также социальные выплаты семьям, которые привлекают своих детей на летний период для нахождения в тундре, и другие. В данном законе учитываются льготы для всех граждан, занятых в северном оленеводстве.

Ранее в крае действовал закон «О государственной поддержке Северного оленеводства», согласно которому мерами государственной поддержки обеспечивались те, кто занимался только разведением домашних оленей.

«Такие меры уже действуют в других субъектах. В законе максимально расписаны социальные выплаты, которые могут получить оленеводы и все сотрудники предприятий в сфере оленеводства», – сказал министр сельского хозяйства Камчатского края Вячеслав Черныш.

По мнению депутатов, новый закон будет способствовать развитию северного оленеводства как одного из основных видов традиционной хозяйственной деятельности коренных малочисленных народов.

Надежда Закревская,
Источник: ИА «Кам 24»



Новый подход к изучению корякского языка

В этом году камчатская молодая активистка, общественный деятель, артистка ансамбля «Коритэв», уроженка села Средние Пахачи Карина Козуб (Етаургина) представила краю свой проект – Этнические карточки на корякском языке. Проект направлен на изучение корякского языка как взрослыми, так и детьми. В наборе представлено 60 карточек с названиями ягод, птиц, животных, рыб и счётом на корякском языке (чавчувенский диалект). Проект был поддержан Министром культуры Камчатского края Оксаной Прокпенко.



«Гамто, тумгытудю! Здравствуйте, дорогие друзья!

Камчатка – удивительное место, где дружно живут коренные народы: чукчи, коряки, эвены, ительмены и алеуты. Как красива и многогранна наша культура, как красив родной язык, природа и мир флоры и фауны Камчатки!

Мы – авторы проекта – многонациональная семья: Козуб Максим и Карина. Я чукчанка, Максим русский, а дочь Кристина – кубанская чукчанка. Тем самым мы показываем, что карточки могут использоваться не только на Камчатке, но и за её пределами. Мы создали с большой любовью к коренным народам проект с этническими карточками на корякском языке (чавчувенский диалект).

В ваших руках 60 карточек с животными, птицами, рыбами, морскими млекопитающими, а также с счётом от 1–10, ягодами и грибами Камчатки. По названию «Этно-карточки Камчатки» вы попадаете в приложение, где есть аудио- и видеоматериал. Здесь вы можете изучить корякский язык, послушать произношение каждого слова, а также посмотреть, как движется и издаёт звуки то или иное животное в исполнении артистов детского национального ансамбля «К'аююпиль».

Играть можно разными способами с карточками: развивать речь, устраивать театрализацию, разработать кроссворд, изучить природу Камчатки и т.д.

Пусть погружение в культуру коренных народов Камчатки пройдет увлекательно, интересно и результативно!

С Уважением, Максим, Карина и Кристина!

Инстаграм @karinakamchatka»

При работе с карточками необходимо скачать специальное



приложение, где Вы увидите следующее пояснение:

«Перед вами приложение с 60 развивающими карточками, дополненные аудио- и видеоматериалом.

5 разделов со зверями, насекомыми, птицами, рыбами и морскими животными, счётом и ягодами. Аудио представлено с правильным произношением наименования, так как используется исчезающий корякский язык (Камчатский край). Также Вы найдёте видео с исполнением движений птиц, животных, рыб, где артисты ансамбля «К'аююпиль» показывают эти движения так, как это видим мы, коренные жители. Играть можно разными способами с карточками: развивать речь, устраивать театрализацию, разработать кроссворд, изучать природу Камчатки и т.д.

Обучать ребенка по карточкам легко, главное регулярные занятия. Просто начните играть с ним, показывая три раза в день набор карточек, уделяя каждой карточке не больше 2–3 секунд. Как только ребенок теряет интерес – прекращайте игру.

Польза от карточек и игр заключается в следующем:

1. Стимуляция развития головного мозга
2. Развитие памяти
3. Быстрое обучение чтению
4. Развитие внимания
5. Изучение флоры и фауны полуострова Камчатки
6. Общее раннее развитие ребенка

Пусть погружение в культуру коренных народов Камчатки пройдет увлекательно, интересно и результативно!»

Над проектом работали: автор и идейный вдохновитель – Карина Козуб, инвестор и соавтор – Максим Козуб, Переводчик на корякский язык и аудиозапись – Валентина Дедык, филолог-редактор – Надежда Закревская, дизайнер – Азалия Тусалина, артисты – Варвара Кириченко, Алексей Матюшенко, Илья Харин, Екатерина Аббакумова, Ксения Скрипникова, Карина Козуб.

Приобрести карточки можно у самой Карины, связавшись с ней по телефону: +79247923014. Приобретя товар. Вы сможете скачать приложение для работы с карточками.

22 сентября 2023 года в Доме Культуры п.Оссора прошел мастер-класс «Портрет осени». Ребята под руководством методиста Сафоновой А.Р. изготовили интересные поделки из природного материала с элементами рисования и аппликации.



Работа оссорского Дома культуры

Целью мастер-класса было не только изготовление поделок из природного материала в технике аппликации, но и привитие эстетического вкуса, воспитание усидчивости, трудолюбия, аккуратности в работе.

Осенью природа дарит нам множество различных материалов для работы. В первую очередь это, конечно же, разноцветные листья. Из огромного выбора листьев разных форм, размеров и оттенков можно смастерить красивые аппликации.

Не обязательно делать сложные аппликации, чтобы они были красивыми – достаточно включить свое воображение и узнать несколько простых секретов, которыми поделилась с детьми руководитель. Каждый ребенок по-своему увидел портрет Осени, и реализовал в своей работе. Результаты были представлены на выставке поделок при доме Культуры под названием «Краски Осени».

Также работники сферы культуры по-

сёлка Оссора провели Осеннюю ярмарку. Гулянья начались с праздничного открытия весёлых скоморохов: «Внимание, внимание, внимание, открываю весёлое гуляние, торопись честной народ – тебя Ярмарка зовёт!»

Далее на празднике представили участников конкурсов по номинациям: «Заготовки впрок», «Пекарь-кулинар», «Дары тундры», «Чудо-букет», «Рукодельница».

И, конечно же, на ярмарке присутствовала сама хозяйка – Осень, которая вместе с детьми и взрослыми участвовала в представлении. Ребята коллектива театральной студии (руководитель Сафонова А.Р.) пели для осени свои песни, читали стихи, играли в игры. Девочки танцевального коллектива «Новое поколение» (руководитель Чечулина Л.А.) представили зажигательный веселый танец. А русская народная музыка, яркие народные костюмы показали весь колорит народного осеннего гуляния и широту души рус-



ского народа. Много ярких и незабываемых эмоций и впечатлений принёс праздник как детям, так и взрослым. Очень весело и оживлённо, с азартом и позитивными эмоциями прошел праздник Осени в этот теплый осенний день.

Материал предоставлен Малюгиной
Надеждой
Работником ДК п.Оссора



Авача Мэй – место притяжения туристов

побыть в роли каюры, почувствовать ошей, ительменов. «Этнические програм-

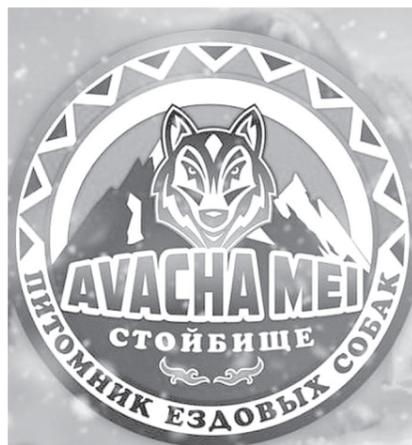


В последние несколько лет активно развивается туризм в Камчатском крае. Гостям полуострова интересны не только маршруты к вулканам, но и быт и нравы коренных народов края. Познакомиться с культурой корякского народа гости и жители края могут на питомнике ездовых собак «Авача Мэй»; он расположился в живописном месте недалеко от посёлка Раздольный.

31 декабря 2018 года состоялось открытие питомника. Хозяйка – Анастасия и Кирилл Шукшины – воспользовались программой «Дальневосточный гектар». Работу они начали ещё в 2016 году. Долго готовились, так как территория представляла из себя заросли сухостоя вперемешку со старыми кривыми корнями разных кустарников. Необходима была обработка земли, на что тоже ушло немало времени. Затем возникла иная проблема: выяснилось, что на такой земле постройки не разрешены. Тогда обратились к администрации Елизовского муниципального района, где смогли получить существенную помощь и поддержку.

16 ноября 2018 году был вкопан первый столб, с которого началась постройка этнического кафе. Затем поставили ярангу, начали строить балаганы. Сейчас питомник уже не узнать – на его территории можно увидеть не только ярангу, но и зимнее жилище береговых коряков («нымным»).

Первые собаки были подарены друзьями. После семья Шукшиных стала заводить ещё собак, начали появляться первые щенки. В основном все собачки породы хаски. Питомник всё расширяется. У собачек появляются отдельные будки и вольеры. На данный момент в питомнике «Авача Мэй» 22 взрослые собаки. Много туристов и жителей края приезжает во время новогодних праздников – все хотят покататься на собачьих упряжках,



бый дух Камчатки. Для детей это отдельное удовольствие.

Также гости с удовольствием записываются на этническую программу, в рамках которой приглашённые артисты из числа КМНС Камчатского края знакомят с особенностями культуры коряков, чук-

мы полезны тем, что они знакомят с культурой и бытом коренных жителей. Здесь рассказывается о том, какую одежду носят коряки и чукчи, чем питаются, чем отличаются коренные жители полуострова друг от друга» – рассказывает хозяйка питомника Анастасия Шукшина. Гости знакомятся с национальными музыкальными инструментами, родовыми мелодиями. Они также с большим интересом принимают участие в танцевальных мастер-классах, примеряют национальную одежду и устраивают фотосессии.

Название питомника возникло неслучайно: он расположен на берегу реки Авача, а вторая часть названия – «Мэй» – это приветствие на нымыланском диалекте.

Почувствовать «Дух Камчатки» на питомнике «Авача Мэй» может каждый желающий. Программа включает в себя:

- знакомство с коренными народами Севера, их бытом и культурой, исполнением родовых песен и танцев
 - мастер-класс по национальным танцам
 - фото в национальных костюмах
 - беседа у костра в яранге о традициях и обычаях народов Севера с ароматным тундровым чаем из дикоросов и вкуснейшими лепёшками
 - экскурсия по питомнику ездовых собак, общение с дружелюбными хаски
- Продолжительность программы: 3 часа.

Запись: 89149973202
@avacha_mei

Работа питомника активно содействует развитию туризма в Камчатском крае, а также популяризации культуры коренных жителей региона.

Данный выпуск подготовлен и распространён в том числе при поддержке семьи Шукшиных, хозяев питомника «Авача Мэй». Редакция газеты выражает отдельную благодарность Анастасии и Кириллу.

Надежда Закревская
Фото: «Авача Мэй»

Камчатские каюры приняли участие в онлайн-семинаре о ездовом собаководстве

Мероприятие провёл победитель Камчатской традиционной гонки на собачьих упряжках «Берингия-2019», серебряный призёр гонки Берингия-2021, каюр Вячеслав Демченко.

Онлайн-семинар «Ездовой спорт. Гонки на длинные и средние дистанции: вопросы и ответы» был организован для камчатских каюров. Участники из краевой столицы встретились в Камчатском выставочно-туристическом центре, а каюры из других районов полуострова присоединились к трансляции дистанционно. В семинаре приняли участие более 20 человек.

«Мы рассчитывали провести часовой семинар, но в связи с большим количеством вопросов превысили временные рамки почти в два раза. Каюры из Усть-Камчатского, Быстринского, Тигильского и Карагинского районов живо участвовали в дискуссии. Учитывая большой интерес каюров, мы задумались о проведении дополнительного семинара и практических занятий, которые позволят каюрам более качественно подготовиться к соревнованиям зимнего фестиваля Берингия-2024 и окажут положительное влияние на развитие ездового собаководства на Камчатке», – рассказал директор АНО «Камчатский выставочно-туристический центр» Александр Журавлёв.

В рамках онлайн-семинара были затронуты наиболее актуальные вопросы: программы тренировок, особенности характера ездовых собак, формирование упряжек, содержание, питание животных и многие другие.

В мероприятии приняли участие как начинающие, так и опытные камчатские каюры.

Каюр Вячеслав Демченко поделился не только своим опытом участия в гонках, но и рассказал об опыте других всемирно известных каюров.

«Большое спасибо Вячеславу за семинар. Было очень полезно, интересно и познавательно. Многие рекомендации взял на заметку, кое-что обновил в своей памяти. Обязательно буду применять полученные знания на практике», – рассказал хозяин питомника ездовых собак «Снежные псы», победитель Камчатской традиционной гонки на собачьих упряжках «Берингия-2023» Андрей Семашкин.

Вячеслав рекомендовал участникам семинара работать с профильными специалистами в вопросах питания, лечения и поддержания работоспособности ездовых собак, а также обращаться к литературе о ездовом собаководстве.

Сайт Правительства
Камчатского края





СИЛА ФОТОГРАФИИ

Ася Уськова, известная многим как фотограф, чьи работы ждут артисты национальных ансамблей после каждого праздника и концерта, в этом году побывала в селе Ачайваам Олюторского района. Добираться летом в отдалённые сёла непросто – билетов практически нет, при неблагоприятных погодных условиях можно несколько дней приехать в аэропорт в ожидании своего рейса... Однако возможность посетить живописные места, табун, поговорить с пастухами и старейшинами села стоит того.

Ася собрала интересный материал о быте, культуре и фольклоре ачайваамских чукчей. Также она сумела сделать немало красивых снимков, некоторые из которых опубликованы на публикации в журнале «Cultural Survival», который рассказывает о народах Африки, Латинской Америки и других мест, где проживают коренные жители планеты. К фотографиям издатели попросили приложить небольшое эссе, которое мы здесь публикуем (автор эссе – Надежда Закревская):

«Чукчи. Это коренной народ России, проживающий не только на Чукотке.

На Камчатке тоже живут чукчи. Когда-то они перекочевали с Чукотки в поисках земель для пастбищ. Это оленеводы, люди, чья жизнь полностью зависит от оленя. Из оленьих шкур они делали покрытие для яранги (своего дома), шили все виды одежды. Чукчи научились шить из шкур оленя одежду для новорождённых и малышей, делая комбинезон с вырезом, который закрывался специальным материалом на завязках – своего рода подгуз-



ник, куда клали высушенный мох. Передвигались чукчи в основном на оленьих упряжках.

Сейчас, в век глобализации, когда невозможно быть отделённым от остального мира, спустя почти 100 лет после того, как коренные народы Камчатки стали менять свой образ жизни в связи с требованиями советской власти, чукчи продолжают заниматься оленеводством. Их одежда теперь в основном состоит из практичной ткани, которая в целом удобна для ношения в тундре. Большинство живёт в посёлке, не в табуне. Ходят в детские сады, школы, на работу... Однако оленеводство продолжает существовать. Чукчи кочуют с оленем, всё лето идут за ним и ведут его. В табун приезжают поселковые люди. И все значимые события, связанные с обрядами и национальными праздниками, проходят либо в табуне, либо так, что все дей-

ствия всё равно связаны с оленем. Жизнь чукчей неотделима от оленя и по сей день. Даже для тех, кто ведёт образ жизни, совершенно не похожий на тот, который вели предки лет 60–80 назад.

Камчатские чукчи, как и те, что проживают на Чукотке, всё ещё зовут себя «льгиоравельяны» – «настоящие люди». Настоящие – те, которые живут по внутренним законам, сохраняя веру в то, что оленя, например, нужно именно заколоть в сердце, чтобы он не мучился, положить ему под голову веточку – уложить спать – и напоить водой. Это не убийство, это просьба к оленю дать себя им и благодарность ему.

Группа камчатских чукчей названа ачайваамско-пахачинской. В далёком селе Ачайваам люди сумели сберечь достаточно большую часть жизни, связывающую их с теми чукчами, которые когда-то пришли на Камчатку.

Лето – время посещения табуна. Летом дети оленеводов приезжают к своим родителям и могут провести с ними много времени. Пастухи привыкли жить вдали от семьи, изредка навещая её. Жизнь оленевода не самая простая. В любую погоду он выходит на своё дежурство, охраняет и пасёт стадо. Ищет потерявшиеся косяки оленей. Он привык идти. Он хорошо знает свою землю, по которой ведёт оленя. Отсутствие комфорта, который так привычен современному человеку, мало его беспокоит.

Для него комфорт внутренний затмевает те суровые условия, в которых он пребывает. Это не просто образ жизни, это её естественное для него течение. Он, возможно, сам и не догадывается, какое значение для истории имеет его ежедневный непростой труд, пройденные им тропы, шаги, которые связывают поколения...».

Отметим, что Ася Уськова также посещала несколько лет назад село Ковран Тигильского района; проживая там, она делала не только фотографии, но и собирала материал о прошлой жизни ительменов, а также сканировала, сохраняла старые материалы и фотографии. Работы её можно увидеть на её личных страницах в социальных сетях и иных пабликах, освещающих жизнь КМНС Камчатского края. С жизнью аборигенов героиня статьи познакомилась в 2015 году, когда впервые пришла в организацию «Дружба северян» и ансамбль «Коритэв». С тех пор огромное количество фотографий было сделано, обработано и опубликовано абсолютно безвозмездно. Это огромный вклад в сохранение культуры народов региона. Со временем из работ фотографа будет отобран богатый материал, который хранит в себе целую историю праздников, обрядов, событий из жизни коренных народов Камчатки.

Надежда Закревская
Фото: Ася Уськова

«Традиции и современность»

Приглашаем принять участие в краевой выставке декоративно-прикладного и изобразительного искусства «Традиции и современность». Выставка пройдет с 03 ноября по 10 декабря 2023 года в Камчатском краевом художественном музее (Петропавловск-Камчатский).

Выставка проводится с целью формирования и распространения идей духовного единства, национального согласия этносов, воспитания подрастающего поколения и молодежи на основе многовековых традиций народной культуры и направлений современной культуры в одном выставочном пространстве.

В выставке могут принять участие мастера изобразительного и декоративно-прикладного искусства всех видов и жанров, объединения мастеров, мастера-ремесленники. Возраст участников выставки от 16 лет.

Участникам предоставляется площадь для экспонирования, выставочное оборудование, согласно представленным заявкам.

Выставка проводится с целью формирования и распространения идей духовного единства, национального согласия этносов, воспитания подрастающего поколения и молодежи на основе многовековых традиций народной культуры и направлений современной культуры в одном выставочном пространстве.

Задачи выставки:

- поддержка и развитие декоративно-прикладного искусства на современном этапе;

- сохранение культурных традиций народов, проживающих в Камчатском крае, их культурного многообразия;

- популяризация традиционных и современных форм декоративно-прикладного искусства;

- развитие межрегиональных и межрегиональных культурных связей;

- формирование активной жизненной позиции и творческого подхода к происходящим событиям в стране, патристического уважительного отношения к своей малой и большой Родине, ее истории, культуре, традициям;

- обмен опытом работы по сохранению и развитию традиционного декоративно-прикладного искусства как национального достояния культуры Российской Федерации;

- сбор фондового материала по декоративно-прикладному искусству на основе информационных технологий и фиксации мероприятий.

В выставке принимают участие мастера изобразительного и декоративно-прикладного искусства всех видов и жанров, объединения мастеров, мастера-ремесленники. Возраст участников выставки от 16 лет.

Участникам предоставляется площадь для экспонирования, выставочное оборудование, согласно представленным заявкам.

Камчатский центр народного творчества





НАШИ ГЕРОИ



Калиманов Иван Сергеевич, уроженец села Средние Пахачи, родился в сентябре 1993 года. Обучался в Среднепахачинской средней школе и в Тиличической средней школе. Зимой этого года отправился воевать в зону СВО. Был принят в специальное подразделение «Ахмат», где проявил мужество и отвагу при выполнении боевых задач.

В апреле 2023 года героически погиб. Был похоронен 2 мая 2023 года в Петропавловске-Камчатском. Проводить в последний путь Ивана пришли многие друзья, товарищи, одноклассники, знакомые. Одноклассники помнят его как веселого, задорного, смелого парня.

Из воспоминаний классного руководителя Кульы Агриппины Николаевны МКОУ «Среднепахачинская средняя школа» о Калиманове Иване:

«Иван учился в нашей школе недолго, но мы запомнили его как веселого, добродушного, отзывчивого парня. В классе он был среди девочек один. Принимал активное участие в спортивных мероприятиях, с уважением относился к старшим, всегда помогал бабушке, защищал младших. Учился хорошо, учителей уважал».

Среднепахачинская школа гордится своими смелыми выпускниками



Закревский Игорь Александрович, 1990 года рождения, уроженец села Средние Пахачи. Долгое время работал оленеводом. В ноябре 2022 года принял решение отправиться в зону СВО. Был зачислен в ряды бойцов ЧВК «Вагнер». В январе при боях за Артёмовск героически погиб, исполняя свой долг. Награждён медалью «За отвагу».

Был похоронен в родном селе Средние Пахачи согласно чукотским традициям. Семья бойца выражает огромную благодарность всем жителям края, оказавшим помощь в организации похорон. Отдельная благодарность администрации села Средние Пахачи, главе – Илье Феденко за достойные проводы бойца, а также оленеводам, которые помогли семье.

Из воспоминаний учителя начальных классов МКОУ «Среднепахачинская средняя школа» Ковранто Эмили Владимировны о Закревском Игоре: «Игорь (все его звали ласково «Игорёшка») был спокойным, добрым мальчиком. Учился хорошо, особенно любил уроки физкультуры и технологии, математики. Всегда безотказный, работающий, он помогал родным и близким по хозяйству. Активно участвовал во всех спортивных мероприятиях, защищал девочек, с уважением относился к учителям и пожилым».

Среднепахачинская школа гордится своими смелыми выпускниками



Шмагин Роман Петрович, воспитанник Тиличической школы-интернат, родился 5 января 2005 года.

Был активистом, всегда участвовал во всех мероприятиях и соревнованиях. Постоянно летал на соревнования по северному многоборью в Петропавловск-Камчатский. Поступил в Сосновское училище, где также активно принимал участие в различных мероприятиях. Принял участие в первом образовательном форуме «Перезапуск» для молодёжи из

числа коренных малочисленных народов Камчатки.

В этом году ушёл на СВО. Героически погиб 5 сентября этого года. Романа вспоминают учителя, одноклассники, одногруппники и односельчане как очень дружелюбного, талантливого, активного парня.

Камчатка гордится своими героями!

Памяти Вячеслава Анхаки

Вячеслав Анхаки (1953–1995 гг.) – уроженец села Средние Пахачи, поэт-самородок, бард. Рано потеряв мать, воспитывался бабушкой, о которой вспоминал с теплотой и любовью: «Она учила ходить, то есть выбирать путь по звёздам, отпугивать медведей и других хищников, разжигать костёр без спичек, делиться добром и теплом со всеми, кто тебя окружает. По её мнению, все живущие на Земле должны быть добрыми и справедливыми, и тогда не будет места плохому. Эти уроки добра и стали на всю жизнь стержневыми».

Учился в Пахачинской школе-интернате. Трудовую деятельность начинал в оленеводческом стойбище, возглавлял отдел кадров совхоза «Пахачинский», был разнорабочим.

Заниматься сочинительством пробовал еще в юношестве. Первые стихи были опубликованы в 1977 г в районной газете «Олюторский вестник». Широкую известность в Корьякии Анхаки получил после окружного семинара поэтов в 1986 г. Знакомство с В. Косыгиным и А. Долговым дало более серьезное направление его творчеству, подарило новую волну вдохновения. Чукча по национальности, Анхаки писал стихи на корякском (чавчувенский диалект) и русском языках, являлся членом методического объединения молодых поэтов Крайнего Севера. Свои сочинения талантливо исполнял под музыку собственного сочинения.

В 1988 г. поэт принял участие в работе IV Всероссийского семинара молодых писателей народов Севера и Дальнего Востока в Пицунде. Стихи и песни Анхаки всегда трогали душу его землячков, находили отклик и понимание среди камчатских поэтов и писателей. Друзья называли его самым нежным из лирических поэтов Корьякии. В сентябре 1995 г. Анхаки был удостоен первой премии окружного литературного конкурса, посвященного памяти корякского писателя К. Кеккетына (посмертно).

Отдельную благодарность хочется выразить работникам библиотеки села Средние Пахачи, которые сохранили записи и черновики В. Анхаки.

**Надежда Закревская;
Сайт Камчатской краевой библиотеки
Имени С. П. Крашенинникова**

Некоторые стихотворения Вячеслава Анхаки:

Уходит лето

Уходит лето от нас печально,
На жёлтых письмах блестит слеза.
С хребтов в распадки текут туманы,
Но грусти нет в твоих глазах.

Костром осенним пылает тундра,
Горит брусника на склонах гор.
К рябине красной в прозладе утра
Ты обращаешь любовный взор.

Клик лебединый – как песнь прощанья.
Уносит осень мои мечты.
Уходит лето от нас печально,
Но остаёшься со мною ты

(1985 г.)



Точка отсчёта

Кто сказал, что ребята из тундры бегут?
Кто сказал, что она оскудела?
Что – конец? Мол, апаппо в тот мир отойдут,
И останется тундра без дела.

И земляца израненной будет звать
К обрусевшим, цивилильным потомкам.
Нам её врачевать, нам и чаут принять
Из доверчивых рук её тонких.

Чтоб вернулись они – дети нашей земли,
Чтоб вернулись к оленьему стаду.
Напоили, нашли, довели... Сберегли
Нашу жизнь. Нам иной и не надо.

Да, учёные мы. Много можем сейчас,
Нам открыты любые дороги.
Только точка отсчёта любому из нас
В жизни будет с родного порога.

Кто сказал, что ребята из тундры бегут?
Нет, неправда! Они не повесы.
Вновь мои тумгытумы уходят в маршрут,
Попросив на прощание песню

(1989 г.)

Мои корни

Стланик кедровый! Чудо-дерево
На суровой земле отцов.
От Охотского и до Беринга
Вижу вечно я твой покров.

Стланик кедровый! Сколько меряно,
Сколько хожено разных троп.
Сколько найдено и... потеряно
В круговерти земных дорог.

Стланик кедровый! Сколько ветры бы,
Сколько б пурги не били в грудь,
Ты, как друг в лихолетьях преданный,
Облегчаешь тяжёлый путь.

Мне не надо иного берега,
Пышных пальм, неземных цветов.
Мои корни от этого дерева
На прекрасной земле отцов

(1985 г.)



«Чистые игры» на Командорских островах

В мае-июне 2022 года в Петропавловске-Камчатском была организована стажировка по методике проведения экологических соревнований «Чистые Игры» для представителей 14 муниципальных образований Камчатского края; автор проекта: Леонид Завьялов, который получил на это грант от Фонда Президентских грантов.

Чистые Игры – командные соревнования по очистке природных территорий от мусора и разделению отходов. Увлекательная игра с призами, где участники ищут артефакты, решают экологические загадки, собирают и разделяют мусор, получая за это баллы. На счету проекта уже более 30 стран мира, 600 городов и 3,5 тысяч тонн собранного мусора.

Чистые Игры зародились в г. Санкт-Петербург в 2014 году. Миссия – дать возможность людям через игру увидеть проблемы загрязнения окружающей среды и привлечь широкую общественность к вопросам экологии.

Леонид Завьялов собрал в столице края работников культуры, представителей общественной и просто активистов районных и окружных центров. Так, на стажировку от Алеутского муниципального округа была направлена Кратенко Альбина.

Благодаря неравнодушию и заинтересованности к новым проектам Арнацкой Светланы Васильевны, Главы Алеутского муниципального округа в Камчатском крае, сразу же после стажировки были проведены первые Чистые Игры в селе Никольское уже 16 июля 2022 года. Тогда был очищен берег Солдатский ручей, 20 участников собрали за 1 час около 250 кг мусора. Методика показала высокую эффективность, мероприятие прошло в формате праздника с призами и пикниками, дипломами, а также с элементами экпросвещения в виде викторины. Затем Чистые Игры прошли 9 октября 2022 года в рамках Краевого осеннего турнира, тогда с побережья Тихого океана было собрано и вывезено 465 кг мусора. На берегах острова много крупного мусора (такого, как сети, рыболовный трал, буи, металл).

В 2023 году по предложению главы Алеутского округа Арнацкой Светланы Васильевны весной были проведены Чистые Игры на территории села Никольское в рамках Всероссийских субботников. Штаб регистрации и все части фестиваля проходили на центральной площади, а волонтеры-скупщики были распределены по всему селу в нескольких точках. Команда организаторов наполнила мероприятие дополнительными экпросветительскими заданиями, для каждого участника-ребёнка были предусмотрены подарки от администрации. 52 участника, в том числе 11 волонтеров, собрали почти 3 тонны мусора!

«Я хочу сказать, что в этом году у нас наконец-то начались

субботники, и так здорово, что они прошли в таком формате! Ещё никогда наши жители не бегали на субботнике с таким энтузиазмом, уверенностью, вперёд! И так много мусора не собирали! Я хочу поблагодарить всех-всех-всех, и детей, и взрослых за активное участие! И я думаю, что в дальнейшем мы так же будем продолжать! Огромное спасибо нашим волонтерам!» – сказала Светлана Васильевна Арнацкая.

Важно подчеркнуть и развитие добровольчества в Алеутском округе, к весенним Чистым Играм были закуплены плащи для волонтеров с символикой округа, а на сайте Добро.ру представлялись верифицированные волонтерские часы.

Четвертые Чистые Игры на Командорских островах прошли 23 сентября 2023 года в рамках Евразийского кубка чистоты, в котором приняло участие



10 стран!

Многие участники Чистых Игр на Командорах готовятся заранее, придумывают стиль команды, речёвки, приходят всей семьёй. Поэтому была организована и отдельная детская программа для самых маленьких участников.

На четвертые Чистые Игры в селе Никольское был приглашен Сергей Владимирович Фомин, специалист по морским млекопитающим, биолог, автор более 50 научных публикаций. Он рассказал участникам о природе мусора на Командорских островах, воздействии на животных и природу, с примерами личных наблюдений.

На Чистых Играх проходит сбор вторичных ресурсов. Так, участники приносят отработанные батарейки, а отдельный сбор опасных отходов организуется национальным парком «Командорские острова».

На живописный берег под названием Орлов Камень вышел 41 человек: 24 участника, 11 волонтеров, 6 маленьких детей. Всего за час собрано 36,5 мешков мусора, из них 5 полных мешков стекла! Как правило, на берегах острова Беринга основную часть отходов представляет крупный мусор. Такого вида мусора (сети, буи и др.) было собрано участниками больше 500 килограммов, а общий вес мусора составил более 750 килограммов.

На площадке работала детская программа для самых ма-

леньких, которую успешно провела Галина Анатольевна Жихорева.

На мероприятии участники сдали 74 отработанные батарейки и получили за это дополнительные баллы. Благодарим Национальный парк «Командорские острова» за организацию раздельного сбора опасных отходов.

Особое внимание уделили пикнику: все ингредиенты для угощений куплены на спонсорскую поддержку от Сбербанка. Чай из личной коллекции с камчатским шиповником и дикой розой. Алюминиевая посуда, многоразовые стаканы, бумажные салфетки для рук и умывальники – сделать пикник экологичным несложно. А большинство участников пришли со своими кружками для чая.

Теперь о подарках и победах.

Теперь о подарках и победах.



манде организаторов, которые вложились личным временем и силами, подошли к своим задачам творчески и с душой! Кузнецов Никита, Опришко Михаил, Алейникова Юлия, Синяговская Ольга, Федянин Сергей, Скляниченко Галина, Жихорева Галина, Кашкарёва Ирина, Данилов Михаил, Дианова Людмила Алексеевна.

Все пластиковые крышечки, которые принимаются до старта и собираются во время уборки, будут отправлены в мастерскую по переработке пластика «Плавильня» в г. Петропавловск-Камчатский.

«Чистые Игры действительно дают потрясающий результат. В первую очередь спасибо всем участникам, я уверена, что наш вклад вдохновит других людей к активным действиям в сфере защиты природы. Особенно важно, что участники приходят с детьми, создают семейные команды. Ведь через весёлую соревновательную активность дети усваивают, почему важно всегда забирать мусор с собой, сортировать отходы и содер-

жать нашу планету в чистоте, а взрослые имеют возможность обратить на это внимание и повлиять активными действиями» – прокомментировала Кратенко Альбина, координатор Чистых Игр в селе Никольское.

Чистые Игры на Командорских островах организованы координатором движения Кратенко Альбиной, в рамках развития проекта «Остров чистый», волонтерскими силами. Нас поддерживают: Администрация Алеутского муниципального округа, Дума Алеутского муниципального округа, муниципальные учреждения культуры, Краевая организация «ЭКО «Камча», а также предприниматели и представители бизнеса Алеутского округа.

Кратенко Альбина,
координатор движения
«Чистые Игры»
в с. Никольское,
руководитель проекта
«Остров чистый»
Администрация Алеутского
Муниципального округа
в Камчатском крае

Благоустройство края

Недавно комиссией по благоустройству были приняты вскрае 8 объектов в рамках проекта «Решаем вместе».



Например, в селе Воямполка Тигильского района были установлены четыре спортивных тренажёра, а в селе Ачайваам Олюторского района – детская площадка.

В Пенжинском районе в селе Слаутное установлена стела с этническими элементами «Я люблю Слаутное». Она будет выполнять функции остановки для ожидающих и встречающих рейсовый вертолёт ввиду отсутствия в населённом пункте зала ожидания.

В Карагинском районе были приняты два объекта – в посёлке Оссора было установлено детское и игровое оборудование, уложено ударопоглощающее покрытие, устроены пешеходные дорожки и подходы к зоне отдыха. В селе Карага была установлена Стела Победы и создана парковая зона.

Как отметили в министерстве по делам местного самоуправления и развитию Корякского округа Камчатского края, со-

здание в центре села парковой зоны со стелой Победы, на фасаде которой в граните увековечены имена павших в годы Великой Отечественной войны сельчан, является важным аспектом сохранения общественной памяти, способом формирования чувства патриотизма, причастности жителей села к истории своей страны, гордости за наш народ, единения с людьми в борьбе за мир. Важно отметить, что общественное пространство, оформленное в контексте военной тематики, в селе создано впервые.

Источник: Правительство Камчатского края



ОРЫЧНЕМКАН

Тытэлыну, нимкан бисэкэн, челэдьор индиддыд мэн доливуру унуватта. Таракам эмэн бэй бисин. Ёи-дэ-тич ноуан анчиндулан эч бисэ. Тэми-дэ Умышны гэрбэн бисин.

Ноуандулан атыканни бисин. Мэнкэн Умышны орав бэйчиддэтэн, буюсиддэтэн-дэ. Атыканни-си гякив тэвтэв, орату-да чакриди, олгичиддэтэн. Д.ла-да деплэв элэтэддэтэн.

Өмнэкэн Умышны тэгэтки буюннэрин, делгэнкэ далила абал бисин. Мучуриди, итэн, дю анчиндулан ачка як-та бис. Эрэли як-та эсни иснэ. Атыканни-да ачка, эсни дюла бис. Якав нян элэ бисин? Юртала эуэнэн, тог-да-тит өкэрэп хиврин. Челэвэн гэлэтэдэннэн, э бакра. Окат бардалан екэчэмэнтэкэм бакрин.

Көөттэн, ями итукня хякитала дочиддан. Умышны итыкняв улгимидилрэн: «Жи эчис иттэ, аваски атыкаму хөррин?» Итыкня гөнни: «Дюллэкэнэ эльгэку оли, оллав бэйчиддэку, таракам гөндим».

Тогу дуруриди, юртала эльгэв нян очидилран. Ориди, итыняку бэрин. Таракама-си итыкняла остан эч бис. Тэми тек итыкня останли эльгэл урэчирни одытан.

Орав дялуриди, итыкня гөнни: «Хин атыкаму-си гусэтэ дёрмирин нян нимүэсин». Умышны набучидялран, илэ тек тарав гусэтэв бакчин? Ями долдан өйдэлин туракил хивэлэндиддэ. Гөнитэн: «Орам мунду тумуэли. Иссон аталдинни, инуаттон чикидинри, нян тумуэ анчиндулан улэдинри. Инуатан долан дыкэдинри, нян алачиддинри. Бу-си дебэддиру, окан хөтчиру-бэди нян».

Эйду Умышны он-ка туракил гөнитэн некрин. Инуат долан дыкнин нян алачидилран.

Туракил элкэ дебэдилрэ, иркадникар-да, көплэчаникэр-дэ. Ями ойдэдук гусэтэмкэр тармалак тумуэлё дорин. Таридит улрэв чоукадилран. Туракил ноуандун гөндиддэ: «Чидастали, хараки, хирундэли». Мэркэр гусэтэв инуат далилаткин хиндусчир. Инуат анчиндулан одакан, Умышны мэлүчирин, гусэтэ иргэлин хэпкэнни. Нян тобарач хонасандай некрин.

Гусэтэ иркалран:

– Эди мину макил, атыкаму мучдим. Тумниснан, ями атыканни ичуснэн. Тарма хуклэри урэчин бисин.

– Он нян би ноуман аявкандим? – Умышны улгимин.

– Оран иссилан чакалли нян тог хэелэн нокли.

Тарыкамтакан Умышны гусэтэв мултурин. Тек тэрэну гусэтэ иргэн небатил удил хулаптитан.

Умышны атыками оран иссилан чакалран нян тог хэелэн нокрин. Тог анчиндулан тэгэчиденрэн. Тарбат-та хуклэсэнэн. Хуклэнникэн, ями долдан: «Хөкэккэ, эро-о, хөкэккэ!»

Ямимая тарак атыканни мэддэн. Умышны иламалчирин, ису аталран, нян атыками нурун. Ями-кка абгар ноуан одын. Нян дөридьор бивэчидилритэн.

Туракила-си тек тэрэну орамчимналдулатан деплэгүвур гаватта. Дагрит ораунон бутэнэлиривэн итчир, таридит туракил ноуман чоукадидиллотта көкэккэн. Она-си нечинни, тачин тытэлэрэптук одын.

МИН ТУР КАМЧАТКАТ

Край, хи төру аявун!
Хи мин небаты нимкавун,
Бэбэвун уданду нян эдэнду.
Элэ Россия гявам бакалдан.
Край инэну инни нян үэрич бакалдан.
Элэ эдэндук чалбар гибалдадда,
Дэвэнүитэл бөдэлэл хэрдэлин исур.
Нян үэлэмлэ иуэньдүлэ
Окоскала нёчэл исур.
Охотскай нам-да отаддан,
Океан энтукэнь нусагран.
Элэ эдэнэл дэмүэлэ урэддэ.
Би аяврам энтэкэе, хину, Камчатка!

МОЯ РОДИНА КАМЧАТКА

Край ты мой родной!
Ты моя белоснежная сказка,
Колыбель для дождей и ветров.
Здесь Россия встречает рассветы.
Край рожденья дня жизни и света.
Здесь гнутся от ветра берёзы,
Грибы под ногами растут.
И в трескучие морозы
На окнах цветочки растут.
И плещет Охотское море,
И тихо сопит океан.
Тут ветры шумят на просторе.
Люблю я, Камчатка, тебя!

ЭВЕНСКИЙ ЯЗЫК

Справочная информация:

Эвенский язык – язык эвенов, близок к эвенкийскому, нанайскому, удэгейскому. Относится к тунгусо-маньчжурской группе. Выделяют восточное, западное (влияние якутского языка) и

среднее наречия с рядом диалектов и говоров (всего около 20 взаимопонятных диалектов и говоров): арманский диалект, камчатский говор, охотский говор, ольский говор и др.

ЭВЕНСКАЯ СКАЗКА

Это было давным-давно, ещё во времена сказок. Тогда всё живон понимало друг друга.

Жил-был Умышны, человек без роду, без племени. У него была жена. Сам он занимался охотой, рыбалкой, а жена собирала травы, сушила коренья.

Однажды Умышны уехал далеко на охоту, так как зверя поблизости мало было. И вот возвращается домой с охоты и видит: не вьётся дым над юртой. Тихо вокруг. Не встречает жена мужа, нет жены дома. Что случилось? Заглянул в юрту и видит: давно не топился очаг. Обошёл вокруг стойбище, нашёл посуду у речки.

Видит, сидит сова на дереве. Спросил Умышны у совы: «Сова-сова, не видела ли ты, куда моя жена делась?» А сова отвечает: «Сделай мне марик, чтобы я рыбу ловила, тогда скажу».

Растопил охотник в юрте очаг и стал ковать марик. Сделал марик и отдал его сове. А до того у сов не было когтей, с тех пор у сов когтя появились, похожие на марки.

Поблагодарила сова охотника и говорит: «Твою жену похитил и проглотил орёл». Опечалился Умышны, где теперь искать орла? Вдруг слышит Умышны сверху вороний клич: «Мы знаем, как поймать орла». И говорят вороны: «Забей нам оленя, а шкуру обстриги, шерсть брось возле туши и спрячься в ней. А мы будем пировать».

Всё сделал Умышны, как вороны сказали. Спрятался в шерсти и лежит.

А вороны на туше стали пировать. Кричат, прыгают по туше. Вдруг с неба опустился на тушу орёл и стал клевать мясо. А вороны говорят ему: «Подвисься, приятель, подвисься». Толкают его к куче шерсти. Охотник выскочил из засады, схватил орла за хвост, замахнулся на него топором. Взмолился орёл: «Не губи меня, охотник, верну твою жену». И выплюнул орёл женщину.

– А как я её оживлю? – спрашивает Умышны.

– Ты её в шкуру заверни и повесь над очагом.

Отпустил охотник орла. С тех пор у орла там, где его держал охотник, белые пятна остались.

Завернул охотник жену в оленью шкуру и повесил над костром. Сидел, сидел Умышны возле костра, да и заснул. Слышит охотник сквозь сон чей-то голос: «Ой, как жарко мне». Узнал охотник голос своей жены. Вскочил на ноги, быстро освободил её от шкуры. Видит, жена его жива и здорова. Стали они жить-поживать как прежде.

А вороны с тех давних пор дань свою у пастухов берут. Ослабнет олень, они его ещё живого начинают клевать. Не досмотрит пастух, важенька даже на время новорождённого телёнка оставит – вороны заклюют. Что теперь поделывать, так повелось истари.

Татьяна Эвьява

(со слов прабабушки Веры Афанасьевны Уягинской, 1929 года рождения, уроженки села Апука), село Хаилино Олюторский район.

Сборник по материалам ежегодного краевого конкурса «Лучшая творческая работа на родных языках коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока, проживающих на территории Камчатского края»

Елизавета Амам

Сборник по материалам ежегодного краевого конкурса «Лучшая творческая работа на родных языках коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока, проживающих на территории Камчатского края»

Год педагога и наставника

В данном выпуске мы продолжаем публиковать материалы, представленные на круглом столе, организованном в августе этого года преподавателем корякского языка Галиной Николаевной Харюткиной (см. предыдущий выпуск).

Данная статья посвящена Арбатскому Мелентию Павловичу, учителю, работавшему в селе Слаутное Пенжинского района (материалы взяты из личного архива Людмилы Мелентьевны Дрокиной (Арбатской)).

Арбатский Мелентий Павлович работал учителем рисования, черчения, физкультуры, трудов. Был старшим воспитателем в интернате, председателем сельского Совета.

Коренной сибиряк из большой семьи, чье детство пришлось на трудное военное время, окончил Якутское художественное училище, работал в Верхоянске, а в 1956 году приехал на Камчатку. До 1964 года работал в Каменской школе-интернате.

С 1964 по 1986 годы работал в Слаутинской школе-интернате. Он из поколения 50–60-х годов,



тех, кто все силы отдавал делу развития народного образования и жил по принципу «Раньше думай о Родине, потом – о себе».

«Коллектив Слаутинской восьмилетней тогда школы был небольшим, Директор Лях Семён Дмитриевич ещё в 1962 году сменил работавшего здесь работавшего здесь директором Сидельникова, который в свою очередь сменил Фоминова Василия Ивановича. Ляха Д. С. я уже знал по Каменскому как зав.

РОНО. это был спокойный, рассудительный человек, весьма тактичный, не было случая, чтобы он делал критические замечания учителям в присутствии детей или коллег, делал он это исключительно при очной встрече. Всегда отстаивал интересы учителей во время инспекторских проверок. На месте директора школы он был идеально подходящим человеком. Болдыревы Иван Васильевич и Татьяна Ивановна тоже из Каменского перевелись в Слаутное. Иван Васильевич вёл уроки географии и истории, а Татьяна Ивановна преподавала русский язык и литературу. Математику и физику полностью вели Эйпичнины Виктор Ивкумович и Елена Петровна. Елена Петровна сразу получила направление в Слаутное, а Виктор Ивкумович перевёлся в Слаутное из Каменского. Мне по традиции пришлось вести рисование, черчение, физкультуру и уроки труда. Начальные классы вели опять же семейная пара – старшая дочь Шариповых с мужем, Слободчикова Елена Васильевна и Лаврова Валентина Александровна. Химию и биологию вела Суслова, а Алибаш Л.В. была старшим воспитателем в интернате.

С началом работы в Слаутном пришлось столкнуться со многими проблемами, связанными в основном со слабой материальной базой школы. Совершенно отсутствовал спортивный инвентарь. Исключение составляли несколько пар лыж без креплений и без палок да гимнастические кольца без канатов. В мастерской было два токарных станка по дереву и десять рубанков без лезвий. Со-

вместно с детьми многие проблемы удалось решить: сделали лыжные палки, крепления, гимнастические скамейки и палки, из списанных матрасов пошили спортивные маты, набивные мячи, скакалки, даже смастерили спортивного «козла». Зимой меня Лях отправил в командировку в Усть-Пенжино для того, чтобы отобрать спортивный инвентарь, стройматериалы для ремонта школы, а совхоз выделил нам специально для этого

ты хватало. Главным недостатком в то время была, конечно, страшная теснота. Количество учащихся росло, поэтому в 68–69 году началось строительство новой школы. Весь комплект материалов для школы и интерната завозили с Усть-Камчатского лесокомбината транспортом новой организации – ПМК, строительство велось тоже силами этой организации. Конечно, совхоз оказывал постоянную помощь транспортом, техникой.



Преподаватель трудового обучения школы - интерната села Слаутное Мелентий Павлович Арбатский пользуется огромным авторитетом среди учащихся школы. Ученики с удовольствием посещают его уроки, где постигают секреты столярного мастерства.

Благодаря неустанной работе Мелентия Павловича и его учеников мебель в школе всегда в исправном состоянии. М. П. Арбатский — большой любитель природы, хороший знаток родного края. Он часто вместе с учениками бывает в походах, рассказывает им легенды и сказания коряков тундры, историю освоения северного края.

Фото В. ЧУРИНА.



Арбатский Р.П. Открытие нового интерната, март 1973 года.

трактор. Впервые появилось в школе пианино, два десятка пар лыж с жесткими креплениями, канат для лазания и параллельные брусья, но большую часть учебного времени из-за отсутствия помещений для занятий гимнастикой приходилось заменять лыжной подготовкой. Только при неблагоприятной погоде гимнастикой занимались в тесном школьном коридоре. Рабо-

Организовывались воскресники, субботники со стороны населения...» — вспоминал Мелентий Павлович.

Напомним, что 2023 год указом Президента Российской Федерации объявлен Годом педагога и наставника. Миссия Года – признание особого статуса педагогических работников, в том числе выполняющих наставническую деятельность

Учитель с Камчатки приняла участие в конкурсе «Лучший учитель родного языка и родной литературы»

В этом году учитель родного языка из села Ачайваям Олюторского района Сафонова Лидия Михайловна стала участницей всероссийского конкурса «Лучший учитель родного языка и родной литературы». Лидия Михайловна работает в ачайваямской школе с 1982 года, для многих ребят из отдалённого села она стала настоящим наставником и другом.

«Лидия Михайловна транслирует опыт своей профессиональной деятельности на краевом и международном уровнях, принимая участие в проведении курсов повышения квалифи-



кации учителей родных языков, в научно-практических конфе-

ренциях, круглых столах, семинарах, конкурсах. Является ав-

тором десяти публикаций. Ее огромный вклад в обучение корякскому языку отмечен многими наградами. Пусть участие Лидии Михайловны во Всероссийском конкурсе будет еще одним важным событием и достижением в жизни. Пожелаем ей новых успехов в обучении и сохранении корякского языка», — рассказал Александр Волков, заведующий кафедрой родных языков, культуры и быта КМНС КГАУ ДПО «Камчатский ИРО».

Конкурс направлен на выявление и распространение инновационного педагогического опыта лучших учителей родных языков и родной литературы, воспитателей, реализующих основные

образовательные программы на родном языке, а также их поддержку и поощрение.

Президент РФ Владимир Путин в приветствии участникам и гостям II Форума коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока РФ 2021 года отметил, что многообразие культур и традиций населения России является бесценным достоянием страны и для государства является приоритетной задачей поддержка коренных малочисленных народов и сохранение их привычного уклада жизни.

Надежда Закревская;
«Камчаткамедиару»



Главный редактор Закревская Н.А.
Ответственная за выпуск Закревская Н.А.
Учредитель: РОО «Ассоциация коренных малочисленных народов Севера Камчатского края»
Издатель: АНО «Редакция газеты «Абориген Камчатки»

Отпечатано в ООО «Типография имени Петра Ключкова».
Адрес: г. Петропавловск-Камчатский, ул. Вулканная, 64а тел. 30-64-04
Печать офсетная. Объем – 2 п.л.
Подписано в печать 6 октября 2023 г. В 18.00 часов (по графику 18.00)
Тираж 1000 экз.

Адрес издателя, адрес редакции:
АНО «Редакция газеты «Абориген Камчатки»:
683031 г. Петропавловск-Камчатский, ул. Тушканова, д.5/1, кв. 32. Тел. 89140227338.
Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Камчатскому краю

Свидетельство о регистрации
ПИ №ТУ 41-00050 от 05.12.2008 г.
Индекс 51834
Цена свободная
При перепечатке ссылка на газету обязательна.
Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов публикаций.

16+