**ГОВОРОВ В.М.**

**СКАЗКА**

**про птенчика Ангыта**

Первыми радостными звуками:

- **Нга – га – га**! - птенчик Ангыт оповестил стаю чаек, о своём появлении на свет!

Его мама – Морская чайка, каждый день летала к океану и заботливо приносила еду.

Однажды, она позвала Ангыта с собой. Он ещё не умел летать, зато очень быстро бегал.

На берегу океана Ангытуслышал пение и крики чаек и немного растерялся, а, узнав голос своей мамы, тут же, успокоился.

Мама безошибочно различала его голосок среди многоголосья других птиц.

Время от времени, сквозь трескучий чаячий крик, доносилось звонкое: - **Нга – га - га**!

Мама слышала Ангыта ипонимала, что с ним всё в порядке.

Когда волна отступала, то на мокром песке оставалось много рачков и моллюсков, которых выбрасывало на берегс морской капустой.

Птицы подлетали и быстро собирали добычу.

Потом, волна снова накрывала песок, и птицы разлетались в разные стороны, унося еду своим деткам – птенцам.

Так происходило целый день, пока солнце освещало берег, а к вечеру он становился пустынным и только волны о чём-то шептались, переглядываясь в лучах заходящего солнца.

Для Ангыта это была первая встреча с могучим океаном.

Ему очень понравились крики чаек, шум прибоя и океанские волны. И только одна волна ударила его сзади, накрыв с головой.

Теперь Ангыт сидел в тёплом гнёздышке со своей мамой. Всё кружилось перед глазами, он долго не мог успокоиться и заснуть.

Ангыт рассказал про ту волну, которая ударила его.

- Как же это произошло? Ведь бегаешь ты быстрее, чем движется волна, - спросила мама.

- Я засмотрелся на рачков, они не убегали от волны, а прятались в песок.

Выслушав, мама объяснила:

- В прибрежных водах – множество существ ракообразных, они не бегают на берег, где могут стать легкой добычей зверей и птиц, а зарываются в песок.

А волну ты не бойся. Мы – Морские чайки дружим с волнами.

Ангыту стало спокойно, он уже согрелся под маминым крылом, и снова стал забавным «Почемучкой»:

- Мама, почему, когда я родился, ты называла меня - Ангытчик.

- Потому, - ответила мама, что когда ты был маленьким, пушистым комочком, тебе подходило ласковое - Ангытчик – птенчик.

Твоё имя – Ангыт, на языке кочевыхлюдей означает - Праздник.

- Почему - Праздник?

- Потому, что ты относишься к первым, появившимся в этом году птенцам, самому молодому поколению нашей стаи и даёшь почувствовать Морским чайкам радость жизни во всей её полноте!

Ты умный и смелый!

С первого дня - знаешь, как прятаться от врагов: крупных хищных птиц – коршунов, соколов и наземных хищников, тех, чтопо земле ходят: лисиц, песцов, медведей.

Можешь затаиться и ни разу не пикнуть, поэтому смог спрятаться даже от лисы, которая проходиласовсем рядом с гнездом.

- А ещё от кого я спрятался?

- Ты чудесноспрятался от коршуна. Я очень волновалась. Ты замер и, не шелохнувшись, сидел тихо. Коршун долго кружил над гнездами, но ничего не заметил, так и улетел.

- А если бы заметил?

- Тогда бы коршун попытался схватить и унести птенцов**,** но тебя, я ему, ни за что не отдала.

Я знаю, что пройдет время, ты вырастишь и будешь сильный и храбрый, как твой отец, и, однажды, наступит день, когда ты станешь вожаком стаи Морских чаек.

Этих последних слов Ангыт уже не слышал,он закрыл глазки и заснул под тёплым крылом своей мамы.

Прошло пять лет.

Ангыт вырос и красиво парил над волнами со своими родными Морскими чайками.

И волны радушноприветствовали его, то натыкаясь друг на друга, то разбегаясь в разные стороны, оставляя гладь воды, на которую садился Ангыт.

Он не боялся волн, они были друзьями, и мог стрелой влетать в воду и добывать рыбу.

Ангыт помнил всё, начиная с первого дня жизни.

Даже, первую волну, которая ударила его в детстве и рачков, зарывающихся в песок, он тоже помнил.

А ещё стало понятно, что его мама, назвавшая своего птенчика Ангыт - Праздник, оказалась права, потому что сейчас, он радовал всю стаю!

Теперь, когда лето было на исходе, дни становились короче, ветры сильнее, а океанские волны поднимались до неба, стало трудно ловить рыбу.

Обессиленные от голода чайки сидели вдоль прибрежной полосы и ждали хорошую погоду, чтобы добыть еду и накормить птенцов.

Ангыт, тоже был среди чаек, и неподвижно стоял он между водой и песком, у самой черты между жизнью и смертью.

Он стоял впереди, измождённый шестидневным штормом, не двигаясь с места, как воин, закованный в железный панцирь.

Океанские волны, одна за другой окатывали его ледяной водой и штормовой ветер с силой бил в грудь, и вся стая птиц сжалась, и стала одним серым пятном на фоне чёрного песка, а он стоял, глядяна волны, и, казалось, ничего не замечал.

Все птицы видели, теперь он не вожак, а - ледяная глыба. И охватило их отчаянье, стояли - молча, обречённые на смерть.

Вдруг, стая вздрогнула и замерла, как тетива, натянутого лука. Над скалами нависла тишина.

Ангыт слышал, его сердце стучит громче шума прибоя, кровь прилила к голове, он ощутил, как превращается в стрелу.

Мгновенья - вечности шаги!

Он побежал, быстрее ветра, на скрытую пеной, громадную волну, как бегал в детстве, когда его хвалила мама и говорила: приз – ему!

Собрав, оставшиеся силы, он стрелой взмыл вверх пред нависающей волной, которая, как многотонный молот, встав на пути стеной, желая погубить, ударила его с размаху.

Едва уцелев от удара, Ангыт так отчаянно закричал:

- **Кьяау**, что содрогнулась стая и съёжилась волна.

Он взлетел выше, чтоб увидеть, хоть лучик света и чайкам принести надежду, но над бушующим океаном была беспросветная тьма.

Ангыт пролетел ещё раз, над ощетинившейся, как морской ёж, волной и вернулся к своей стае.

Теперь он точно знал, что в ближайшие дни океан не успокоится, а солнца ещё долго не будет, пройдёт немного времени и птицы начнут болеть.

Он понял, что голодные птенцы могут замерзнуть в своих гнёздах и тогда, вся стая погибнет.

И опять, как в детстве, Ангыт услышал голос мамы: - Ты самый умный!

Он шагнул к воде, позвав за собой стаю:

- **Хаййаа**!

Истощенные птицы шли медленно, с трудом сопротивляясь порывам ветра и, даже, не пытаясь взлететь.

Лишь несколько звуков его родных чаек донеслось сквозь шум прибоя. И ему почудилось, что он опять слышит голос мамы: - Ты самый умный!

Ангыт знал, что теперь он должен научить собратьев – чаек ловить добычу в береговых волнах, иначе им не выжить.

Холодные океанские волны, как коршуны, то налетали на берег, с грохотом разбиваясь о скалы, то скатывались назад, в бурлящий океан.

Ангыт долго всматривался в волны, словно, готовясь к известному только ему, таинству охоты. А ведь, так оно и есть. Это будет, потрудней, чем ловить рыбу.

**- Кьяааррр**, я готов! - крикнул он.

Ангыт выждал, когда очередная, набежавшая на берег волна, начнёт откатываться в океан и зашёл на мокрый песок. А когда волна снова двинулась в сторону берега, он лег на песок и быстро стал в него закапываться.

Через мгновенье, волна полностью накрыла его с головой, но он вжался в песок и, похоже, не собирался всплывать.

Чайки внимательно смотрели за всем, что делает Ангыт. Они видели, как он ступил на мокрый песок, как закопался в него, но беспокойно заголосили:

- **Кьяааррр**, **кееррр, киирра, крре, керере**, - увидев, что он не убегает от надвигающейся волны и ждёт, когда вода накроет его полностью, с головой.

И когда вожак скрылся под водой, и его не стало видно, чайки ещё громче закричали:

- **Как – кав – кав**, **хаййаа, кьяау**, - испугавшись, что его поглотила морская пучина.

Но как только вода схлынула от берега в океан, Ангыт оказался проворнее многих рачков. Он быстро схватил несколько крабов, которые ещё не спрятались в песок.

С полным клювом крабов и моллюсков Ангыт вышел из воды к ожидавшей стае, выложив на гладкие камни свой огромный улов.

Обрадованные чайки, мгновенно склевали чудесную добычу и устремились к воде. Они хорошо усвоили урок.

Ангыт, от радости, что он научил Морских чаек выживать в шторм, громко закричал:

- **Кьяааррр!**

И вся стая, услышав призывный крик своего вожака, вторила ему долгим многоголосьем:

- **Кьяааррр, кееррр, киирра, крре, керере!**

Ангыт смотрел на Морских чаек, и вспоминал слова мамы:

- Ты у меня самый умный и сильный!

И птицы, видя его сломанное крыло, понимали, какую нестерпимую боль он испытывает.

И все чайки хотели, чтобы он скорее стал летать, ведь стае очень трудно, без вожака.

А мимо проходил Хуткиняху – воплощение духа Ворона, традиционно почитающегося коренными народностями на Дальнем Востоке России.

Образ Хуткиняху проявляется во множестве сказок, мифов и легенд. Как ключевая фигура в сотворении мира (создатель камчатской Земли), прародитель человечества, в облике могущественного шамана или ловкача.

И называют его везде по-разному. У ительменов это Кутх, уалюторцев и нымыланов – Хуткиняху, у чавчувенов – Куйкынняку**,** у кереков – Куки, у чукчей - Куркыль и Тэнантомнын, у эскимосов – Кошкли.

Кутх – популярный герой в преданиях Чукотки. Он играет главную роль в мифологии коряков и ительменов Камчатки.

Сказочный ворон-творец, создавая вокруг себя жизнь, сам становится её рядовым участником.

И там, где появляется этот мастер сказочных перевоплощений: то хитрый плут, то - простачок, героев всегда ждут удивительные приключения!

Последуем же за Хуткиняху в волшебный мир сказки, и мы узнаем, какие чудеса ждут нашего героя Ангыта.

Увидел Хуткиняху, как Ангыт научил Морских чаек, охотиться в шторм и на чаячем языке говорит:

- Ангыт - умный вожак!

Услышал Ангыт своё имя и подошел поближе к скале, у которой Хуткиняху остановился.

Слышит, а Хуткиняху разговаривает с его мамой.

Хуткиняху говорит:

- Был я нынче в стойбище у чавчувенов - оленных людей. Они нарты готовят. Детей в школу повезут.

Хочу я твоего сына с ними отправить. Уж больно он умный и природу хорошо знает.

А там, у людей, он сможет их людскую жизнь посмотреть.

Научит их природу понимать, как на Севере выживать.

А от них - человеческой жизни научится.

- А как же его в человеческую школу возьмут, коли он птица, -спрашивает мама-Чайка.

- Ну, это-то я смогу сделать, а коли получится, то вижу и нам всем и твоей стае – польза будет.

А в школу - возьмут. Ему сейчас сколько лет?

- Пять лет, - отвечает мама.

- Люди живут дольше птиц и по человеческим меркам твоему сыну сейчас уже тринадцать лет.

Он умный среди птиц, и среди людей не пропадет. У него - получится.

А значит, от него и людям большая польза будет. Многое им откроет и многому научит.

А здесь он своё дело уже сделал, и Морские чайки будут долго жить.

Простился Ангыт со своей мамой и пошёл с Хуткиняху. Долго смотрели им вслед чайки, пока совсем из виду не скрылись.

Пришли Ангыт и Хуткиняху к стойбищу. Превратил Хуткиняху чайку - Ангыта в человека и поставил у оленьей упряжки, а сам рядом на ветку сел**,** наблюдает.

Подошли нымыланы и чавчувены (береговые и оленные люди), привели детей своих малых, чтобы в школу везти.

Стали прощаться. Тут увидели отрока, одетого не по-ихнему, в серебристую одежду.

- О, как тебя зовут, откуда?

- Ангыт, я с берега, у океанских скал жил.

Видят кочевые люди, что Хуткиняху на них смотрит. Поздоровались они с Хуткиняху.

Знают, - всё, что под его приглядом делается, то правильно.

Собрали Ангыту одежонку, из того, что было: кухлянку, малахай, торбаза, да рукавицы, чтоб не зябнуть в дороге. Теперь не страшна отроку стужа.

И повезли детей, так и не узнав, что Хуткиняху превратил Чайку в Человека!

Вернулся Хуткиняху домой и говорит своейжене Миты:

- Ох, находился, ноги отваливаются. Морскую чайку в отрока превратил. Теперь он людям расскажет, как ладить с природой, чтобы тундра и тайга не беднели зверем и птицей, а реки рыбой, и чтобы не замутились - озера с живой водой.

**-** Поживем, увидим, как оно обернётся.Вижу, и впрямь, ты умаялся. Попей чайку с юколой - говорит Миты.

А Хуткиняху уже спит.

Прошло время - семь лет, как один день.

Ангыт возмужал и превратился в смелого юношу, ловкого да сильного охотника.

Ох, и много всего было, обо всём и не расскажешь.

Семь лет надо рассказывать, чтобы обо всём-то рассказать, что было за эти семь лет и ничего не забыть. Ни какой малости не упустить.

Вот тогда, всё точно будет, как было.

А по-другому – никак.

Идёт как-то Ангыт, видит – чайки Розовые пролетают мимо.

Услышал он их разговор и понял, что это заколдованные девушки.

Знал Ангыт от своей мамы о Розовых чайках: красивые девушки были обмануты злой ведьмой. Она завидовала их красоте и обманным путём заставила их искупаться в ледяной воде, там они и погибли. Но их души продолжали жить в Розовых чайках. Они на помощь тонущим рыбакам приходят.

Приглянулась ему одна из них: и голос приветливый и нрава кроткого и собой пригожа.

Влюбился Ангыт.

Грусть, тоска его съедает, и пошёл - к Хуткиняху.

- Ангыт! Вот так встреча! Ты ли это?

Ангыт переминается с ноги на ногу*.* Как разговор начать, думает.

- Чего топчешься, проходи в ярангу. Разве так у нымыланов гостей привечают, у полога держат?

Обогрейся, почаюем. Да, садись, к огню поближе - в ногах правды нету, - чаёвничают.

Сколько ж не видались мы? Уж, поди, лет семь. Эко время пролетело. Возмужал совсем. Не пора ль тебе женится? Что на это скажешь?

**-** С тем к тебе пришел. Оберни меня опять в Чайку. Увидал я Розовую чайку, заколдованную злой ведьмой. Полюбил. Полечу к ней, не могу - без неё, - просит.

- А что станется с людьми?

- Люди, они по своим правилам живут. Всё, что я знал и умел, им передал.

Про тебя, они тоже знают.

- Да, большую пользу ты сделал людям. Ладно, иди, - говорит Хуткиняху.

Повернулся и мостится, укладываясь спать.

Тут пришла Миты и говорит Хуткиняху с укором:

- Зачем ты прогнал доброго молодца. По всему видать, парень ладный.

- Ай! Да ведь, что он удумал: в Чайку обернуться.

Влюбился, говорит, в Розовую чайку, жить без неё не могу.

- Ай, ай, ай, - запричитала Миты, - тут-то он молодец - хоть куда, двадцати лет от роду**.** А коли обратно в чайку превратится, то останется ему жить-то немного, - плачет*.*

- Да, - соглашается Хуткиняху, как же теперь быть?

- Преврати его возлюбленную Розовую чайку в девушку, - говорит Миты.

- О, вот, скажешь тоже. Что-то нынче зябко мне, калоши прохудились, чуни промочил, ног не чую. Давай спать.

- Ну, спи. Утро вечера мудренее.

И уснул.

Наутро, расхворался Хуткиняху, а Миты ему целебную траву заварила, юколу принесла и приготовила из своих ягод килыкил.

Ест Хуткиняху и радуется.

**-** Ачачака - вкусно, - нахваливает.

Тут Миты опять разговор затеяла.

- Ладно, будь, по-твоему, - говорит Хуткиняху.

Превращу Розовую чайку в девушку.

Только ей имя придумать надо.

- Так я уже придумала: - Яхъях.

- Яхъях?

- Да.

- У коряков – Яхъях означает Чайка. А что? Красивое имя для девушки. Ладно, пойду.

Поняла Миты, что Хуткиняху пошёл к океану, где Розовые чайки гнездятся.

Произнес Хуткиняху заклинание, чтобы превратилась Розовая чайка в девушку.

Да тут, налетел ветер и спугнул чаек со скалы.

Взлетела Яхьях, а сесть не может, ветер не даёт. Бьётся она, то вверх, то вниз. Никак не получается.

- Ай, ой, ой, - как же надо земли коснуться, чтобы в девушку превратиться.

Смотрит Хуткиняху, как дело оборачивается, а помочь ничем не может.

А не коснется земли – Розовой чайкой останется.

Вдруг видит, сложили она крылья и стрелой - к скале, еле за маленький уступ зацепилась и превратилась в девушку.

- Что теперь будет? Надо идти искать Ангыта, всё рассказать ему как есть. Да, как на грех, не утихает ветер.

Шёл-шёл, смотрит, – Лиса.

Увидела хитрая Лиса Хуткиныху. Хотела плутовка, в лесок, через березняк, да не тут-то было.

Хуткиняху схватил её за хвост и сказал:

- Вези домой через тундру, мимо озера с живой водой*.*

А Лиса – давай притворяться: льстит, угождает.

- Ой, только хвост мне не оторви, - говорит Лиса и повезла, некуда деваться.

- Дай мне, хоть косточку, какую, - выпрашивает хитрюга Лиса.

- Поспешай, тогда я тебя досыта накормлю. Лиса заторопилась, я сама в сторону леса поглядывает, думает, как бы Хуткиняху обмануть.

Приехали в березняк, остановились, и стала Лиса просить: - накорми меня.

Хуткыняху видит, что Лиса его завезла не туда. Решил обманщицу проучить и говорит:

- Вот довезешь, дам Гуся.

Лиса скорее назад, да через тундру, да мимо озера с живой водой, побежала.

Довезла Лиса.

А Хуткиняху говорит:

- Завтра приходи.

И пошла Лиса, дожидаться завтра.

Зашёл Хуткиняху в ярангу, смотрит - Гусь стоит.

А Миты говорит:

-Ой, вон как весь вымок, сухого места на тебе нет. А я Гуся изловила, за лапку привязала, еду готовлю.

- Да уж,приморился я нонче, ноги вовсе не ходят.

- А как же с Розовой чайкой? – спрашивает Миты.

- Превратил её в девушку, она на уступе стоит, ветер сильный поднялся, слезть не может.

Устал я, спать хочу, завтра поглядим.

Тут, Миты:

- Э, нет, - говорит, - Садись на Гуся, да лети к Ангыту, скажи, что Яхъях в беду попала, её спасать надо!

- Да, Гуся-то уже, наверное, нет. Его Лиса съела.

Выглянула Миты – Гусь на месте.

- Лиса завтра ждать будет. Садись, скорее, на Гуся, а то - не успеешь.

- На Гусе успею, - отвечает Хуткиняху.

- Да ведь девушка – человек, а не птица на лапках, ей на скале, да на ветру - долго не удержаться.

- И то, правда.

Хуткиняху сел на Гуся, взял с собой Ангыта и полетели они низко над землей, чтобы ветер поменьше.

В облаках показалась парка из меха росомахи – хозяина земных зверей, пастуха всех животных и покровителя диких оленей Пилячуча – похож на маленького человечка, на птицах летает.

Он с Гамулами в облаках молнию и гром производил, совсем темно стало.

Приземлились.

Видят, на берегу комья – лодка из кожи морского зверя, сохнет. Ангыт сразу сел в комью и давай грести изо всех сил, а рука, которая – крыло перебитое, еле весло держит.

Стало комью кружить и ветром от скалы относить. Того и гляди, перевернётся и потонет.

Собрал Ангыт последние силы, да как крикнул по-птичьи:

- **Кьяау!**

Аж, Митг – хозяин рыб, вздрогнул.

Узнали волны вожака Морских чаек и расступились.

А девушка держится изо всех сил.

Правит Ангыт к скале, всё ближе.

Вдруг, из воды - Митг, свиду - полуморж, получеловек - навис над Ангытом, громко рыкает:

- **Рррму, рррму!**

А сам, комью чуть-чуть придерживает, чтоб не опрокинулась.

- Прыгай, скорее, - говорит Ангыт, - пока ветер не налетел, я - поймаю.

Сильным был Ангыт - поймал девушку, и - к берегу.

Вмиг - всё стихло.

На небе радуга - вышивка на подоле кухлянки Хуткиняху, глаза застит, и зайчики на воде пляшут.

Глядят они друг на друга, улыбаются, а брызги волн на лицах – слёзы счастья, так и искрятся в солнечных лучах.

Тут, Пилячуч - ветер сделал и камья к берегу подгоняет. На розовое перышко, упавшее с головы Яхьях, - подул, а оно по воде - фить-фить.

Душа - радуется!

- Как же ты меня нашёл? От кого узнал, что я тут оказалась?

- Расскажу тебе всё, теперь мы с тобой долго жить будем и ярангу поставим у скал в океане.

Очень я тебя полюбил, когда ты Розовой чайкой была. А теперь тебя буду радовать и никому в обиду не дам. Детишек у нас много будет.

- Да, ждала я тебя, в мечтах о тебе думала. Так вот ты какой: умный, сильный, и добрый – отец наших детей!

Люблю я тебя.

А на свадьбе гостей много! Молодые - рады!

Хуткиняху вместе с Миты, Пилячуч - на птицах, Митг – ходит на клыках, Мама Ангыта, стая чаек, и Гусь прилетел, айны, алеуты, ительмены, камчадалы, чавчувены, нымыланы,алюторцы, эвенки, чукчи с эскимосами, - всех не перечесть.

Веселится весь народ, бубны не смолкают!

Угощенья на столе – глаза разбегаются. А где хитрая Лиса?

- Завтра дожидается!

Смех и хохот.

И чего тут только нет, стол от еды ломится: и толкуша, и килыкил с ягодами шикши, а там что? Да это чуприк – на костре рыба запечёная!

Ачачака, ачачака! Ай, как вкусно, ай, как сладко, - просто объедение!

Всем, спасибо (кайлём)!

И по сей день, Ангыт и Яхъях живут большой дружной семьей с Морскими чайками у океанских скал.

И каждое утро к ним прилетает мама Ангыта, и их детки - птенчики радостно спешат ей навстречу, уж очень они любят бабушкины сказки, на чаячем языке.

А она - во внучатах, души не чает!

\*\*\*

Автор

**Говоров Вячеслав Михайлович**

г.Петропавловск-Камчатский

17.03.2018г.

**Лимнэль хайпсих Ангыт**

- Пик – пик – пик, – инына януткина ивхерну.

Инын илла Яхъяхнав, - хамгатылю каныткуткин анхан, татыткинына иннул.

Тыта мальменаты Ангыт, акминнын тэлон, анхатэнон, яппон атынальатка, ам-уэсита.

Архи авке яхях: пик – пик, кли – кли – кли, хиях – хиях - хиях!!! Малькит валумнын сининкин илла, иллаа хаяхпиль амон киткин валумнын – кли – кли, пик – пик!!

Мал – ары, нэнвих уравлат: йату, амтухи, инхамтельнах, тетытауи, клькакун мируы. Халхау нахам упруткалаток, оилаток. Инкит итылхи ыльуинях пса имлатка янвон. Имлатыткон, тэн опта яхяху вылэхвлаткон – явалон.

Ангыт, выку лыунын янвон, ханнынэн утэ илуэт.

Нэнвох хаяхпильнох архынтэнок пыхыльалаткот, увики нанмытаткино мимла.

Псаа, мумун нвулаткот талык инну уалхивыткон, оро нвуй кривильаток, уисвапок.

Ангыту малон ныалы, нвуй умавок ланыцки тыльинки, нумал крвильхи «Пынлулаток» нвуйе:

- Мам, тахон ях хмо инкот инаэнаве – Ангытэк.

- Мрых, иви илла, тыта итылхи нимхиет, квлюкон хытэлиот, хныконынэ плипаты – Ангытчик – психпиль. Хынынэ энов – Ангыт, нымильисинон – Хатахлын ам Ангыт?

Мрихун зиты янутон нэтуот утыпхэви хайпсихэот, икав крвихирнэт, малон наитаткнэот – яхяха, халпата.

Хаты ныкирвыот, нэмалыот, синин нывуе питхильаток авис ахалон: тылмуы, халулу, татутулу кэнун.

Ату манки тыпитхальаток? Хыты малон питхи маныняс лууннон халулон. Ахи тыхалулаток. Халулон нурах коральаты, алотынха алаука тыналхе манкот тэлон.

- Навах ныиналуун?

- Тынох нахам ныакминнына хаипсиху, хаты хтом тайлот.

Лыхетлныткон таменатон такатутвин, хнут хныно папа.

Оро а, хытэ таналон инальасу анха яхяхон.

Тынха аевох йлхаты Ангыт, иллаотыльгинки.

Мелланен хивиуи халалат.

Ангыт мэнатэ, мисан тынальатохе анхак, муутэнок. Уасах вахалоткон мимлок, нумал тыналхивиткон.

Яплон инан мумуы аимнхатка, уасах мимлихинкина иннуы акмитыткина, хамаларата хруляльхи.

Оро агаал кулхе, хеутын кулхе, ктыолхиви ахи, муруи анхон,

актко нэалы таннунке.

Актко нурах аллон оика яхяху, хаяку тынха аллон оика.

Ангыт амон инке итылхи, атав янутынхол, тынхо нвулот пилхаток, анхан инынгуи, нвуй ат-у мгаток.

Нвуй таткаюнки, хемот маляту оптыльу яхяхварат тапилхатвыилон. Хнут манки валумнын кумнон илаин – Хиты нкатуйот инписъиот!

Уахиткуй анхан, энавнына тумгуэ – Кьяау!

Малькит уэсилаткот яхяху архынтэны, ал имос атынальатка иллатка.

Ангыт лыэхен итылхе, таньхиюсавнок тумгухи таннунки.

Ангыт нурок инясуткуй анхан. Оро лыунын мухинки ауинан, инки малпинтынэн, мальки тат акминнэн. Яхяха нахиталхе Ангыт, манкот инну таписьгинэлхе. Ауинан тывлынаннэн аргинкон, мэнмуольхок тынлонын ауинон, иннэн нанунон.

Ангыт риатылхе яхяху туюсавнина тахирнынки, малктэне:

- Хаййаа!

Кттаут манки куры уалвтхалут Хуткиняху. Иё инкъяп тыто хитлхив таюнаннон тынантун вангон опто – варатан лыэхон налнткон.

Итылмену ивлатк Кутх, алуталу нымыланы – Хуткиняху, чавчувены – Куйкыняку, у кекеров – Куки у чукчей Куркыль, эскимосы – Кошкли.

Лимнылёк, Хуткиняху, хуннон опта тынга тэкткинын; таяваньнлон – малон юнатпиль тэклхивткнын.

Хуткиняхунак, Ангыт лунын манкот тагырнынткон, туюлавнына тумухы – яхяху.

Ангыт валумтылоткон, Хуткиняху аныньмсатыткон инокилаон.

- Мальтыта тыток Чёсева – нымерок, уятыку натэкоткна. Унюню школан наталыхтанны тоюсавннвон. Хинын унюню хемат тылахтатон, тоюсавннвон, нмалхан хайикминон, юнатгирнон лыги лыныткинон.

- Манкот ях, уямтаулон – школон нанакмитылхе, инну ях – яхях. Пинлуй ылла.

- Инныван – утыка.

- Матка натакминнон тоюсавнынвон.

- Натакминнон школан – тар ывигырна.

- Млынын гивиырна – иви ылла.

- Уямтаулу юналлаткот нурах, эсинок унюнюн нрухмнхикин хивиирну.

Тынго Хуткиняхунак тлыхтаннэн Ангыт школан.

Япо апсыпкирка нымъерон Хуткиняхунак яхях малынын мнга, ныалы уямтаулу.

Реты Хуткиняху, иви наванон.

- Миты гамгаинки тыток яхяхпиль тлау, нахам нрынтыхин.

Нымерэн тллан тоюсавннвон. Мальнурох юналлат имос плиткуй тоюсавнок Ангыт. Левыткуткн гамгануток. Оро луунына яхяхпильнах – ныирилон, тынальалоткот. Ктаут валумнына, аныньмсалатко. Хыэ! Утах гивъянвалон нависхату.

Лыги лныткинын тыв, иллаа ивнын, иё, анна тыв, уйвал – инпынава иннына нависхе оро яхяху хассилон. Ханпатсалан уитыту юналлаткок, уинталлаткот таннунылон.

Луунын иннан навысхот нымисахан, хангаты Ангыт.

Аги нвуй такаюнки, ту оро хтыи Хуткиняхунан.

- Ангыт, манки куры!? Нурох алаувлнока!

- Хралхи, рарон. Таор хивихорну галалат, анна нытахмылон, анна матка навтнэ?

- Хурон хун тыяток, хемот нумал яхяху ныинатэкон. Тлаун ныирыхин яхях уйваллын хиува – инпинова.

Тыанныткин, мтыналхе иныкон.

- Макот ях уямтаулу?

- Иту синин юналлаткот.

- Нэтон пса, гммон тарылтылон Миты тлайе.

- Тахалхи тнывон хайунюню, малон итылон.

- Ай! Инну нумал яхяху таналноткон, ханнткинын йры яхяхпиль, хехон актка нъюнатон.

- Ай, ай, ай, тынхахун, нумал яхяху таналон; яхе ина танпавон.

- Нетон-хун, амалко, манкот ях мнылла.

- Йры Яхях навсхату хентунвав уямтаулу.

- Псахи митыв мнтаткаюн.

Йхмитэв хуткиняху малкит схэлвиткон – Хархнын пасаткон, амрил тыилыткон.

Митынак таннын уапахмимол.

- Ачачако!

Миты нумал эхевкин анынмон йтунын.

\_ Амалко хнын анынмон мнтылын йры яхях навсхату мнтунвавон.

Атав манктын ныны нытолхи.

- Хинан имос тыэнавон – Яхъях.

- Яхъях?

- Уа.

- Яхъях, нмалхин ныны, нэтон млхоток.

Ивянваннын йро Яхях.

Инкиат, ктаот, ктыйрун, яхяху тыналхивлат. Тынха ях актко нытвагалон яхях, аев натуткон манкот, актко нтвагалон, аплитвагалка хтом нависхату мналок.

Хуткиняхунак хитаткинын, актко нывинтанын.

Ктаут, тылтылу такмисханына, араты инмок, ныалы навсхату.

Манкот митылхи, ктыйо нахом ату лётымилхи. Пса мталюонон Ангыт ивок манки навсхот инын итыткон.

Хуткиняху тлаткон. Ктаут луунэн татул.

Татуланак луунын Хуткиняху, янут уалхивоткон, утысунон, аевах Хуткиняхунак акминнэн нуйныта.

- Раронъ хинаалхи – илхильхипо, ту хтхиль.

- Тынхахи актка мааот, нуйнон тапрынтатон.

- Манкот наилхитылхи, атынтыкеат.

- Хинанаует итимпильнаха.

- И инан нурал хлатко рарок тамал оен. Татулалон раксавилхе, манкот ха алвон хунруткон, нвиллот, утысъонок. – Хинанаует.

Хумкиняху инясиуткуй, манкитха алванъ мтауавла.

- Тынанретатон тытаелгет итуит.

- Тынха, татулалон инна клаволхе илхолхе ту витхильхе. Оро тланэн Хуткиняху иви.

- Митыв хаята татул ретылхи. Ралхиви Хуткиняху, хитаткинын – итуит виссаткон.

Миты ивиткон:

- Аги тук итхияви, лэхан хавюнтыот. Хмнон итуит тыретатон, тылнатон хткаит тыкукевоткон.

- Ахи тымсак хиткауи тыилаткот.

- Ях манкот йро Яхях? – пнлуй Миты.

- Навсхатр митывкинон, инмильхок итыткон, ахи ктыйруи, актко нынпан. Ахи тпанаток, мъелхэхи.

- Э, псахун, - иви Миты. Хтвагал итульхок хтыналхе Ангытон.

Хупаныналат.

- Хивъон Яхъях актыка нытакратон инмильхок итыткон.

- Анахи тах итуит, татула ана тунын.

Миты нтуи хархинон, хитанон – итуит панынон хавулэн.

- Митывкинонъ татул туасан хтвагал ина итун, Хуткиняху налхиви итульхок, халакакана акминнэн Ангыт, тынго тыналхивлот.

Налаун архынке: - матыв. Ангыт вагалы, тынго ауави тэмата. Яппо ахы ктыхатытко, мгатытко анха. Нависхот, малькит ариткэн инмек, хмак аратыткен. Ангыт ахы тывильатыткон, рыксавиткон малыплипаты матыв. Нависхаток инки ивнын:

- Ту-ук хинатылхы, хнмыкон хитхэтатги!! Малькот, акминнэн навискот. Хиллот архынкон.

- Ктаут – анхави кытыон.

Халпухал урави, анхамимол итыхыятылхе. Увики нахытана: таннавлат, риаллат, лыулхилкина имсуюй, нахам хархынын малмалаты. Архынкон пкирлат.

Нависхет пнлуй:

- Манкот хынан иналуй?

- Пса, мальяхе мивъот, асхы пса минынтыватон рарана архынтэнок тэлонхол, хайянвок.

Нынвох, опто манкакин умакалыт: илла Ангытин, Хуткиняху Миты, Пилячух, Митг, опто варатнях.

Умакаты. Нвулат ангытыткун, уисваток. Млавок, таньновиок мрих навтыллот Ангыт и Яхях.

Оро а, нынвох унюню нэтуна асхыкинон юналаткот, нымюлхэнях тунваты.

**Сказка про птенчика Ангыта**

Авторский перевод на корякский язык

**Говоров Вячеслав Михайлович**

г.Петропавловск-Камчатский

17.03.2018 г.